Dimanche 27 mars à 12h30

Repas palestinien

A la MJC Lillebonne, 14 rue du cheval à Naucy

Une occasion pour les amis de la Palestine de partager un repas convivial et chaleureux.

Prix du repas : 20 euros tarif normal / 12 euros pour les étudiants et chômeurs (boissons non comprises)

Réservations: afps54@laposte.net/06 88 58 31 82

Mardi 29 wars à 20h

Conférence «De 1948 à 2022, de la Nakba à l'Apartheid » A la MJC Pichon, 7 bd du recteur Senn à Nancy



Avec Mme Hala Abou Hassira
Ambassadeur de Palestine en France

Mercredi 30 mars à 16h30

Lecture de coutes palestiniens. Tous publics

Médiathèque municipale Jules Verne, 2 rue de Malines à Vandoeuvre



Comme toutes les cultures du monde, la culture palestinienne développe l'imaginaire des enfants par la lecture ou la narration de contes enchanteurs, un moyen de s'envoler vers des contrées inédites, drôles et colorées où le bien et le mal ont chacun leur place.

Grâce aux talents d'une conteuse Anne Marie GOUJOT, et d'un violoniste,

Faouzi BENTARA, nous allons vous em-

mener vers ces terres lointaines...

La lecture sera suivie d'un petit buffet oriental.

Vendredi 1er avril à 20h

Soirée Cinéma

Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel (IECA), 10 rue Michel Ney à Nancy

Documentaire « Un mur dans ma tête »

d'Hervé Mangin (2021) en présence du réalisateur

En Palestine, les murs de séparation sont très concrets. Mais plus rigides sont les murs des mentalités façonnées par les propagandes. Décoloniser les esprits est un préalable pour mettre un terme au colonialisme. C'est le postulat de ce documentaire qui invite à explorer la complexité du conflit israélo-palestinien pour mieux comprendre les enjeux, les obstacles, mais aussi les leviers pour un partage équitable et pacifique de cette terre.

Entrée: 5€ le film - 15€ Pass pour 5 films à l'IECA

Sawedi 2 avril à 14h30 et 17h30

Après-midi Cinéma

Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel (IECA), 10 rue Michel Ney à Nancy

1er film 14h30 - 16h30

« Noce en Galilée » (1987), Michel Khleifi



Dans un bourg en Palestine occupée, le moukhtar, chef du village, va marier son fils. Le gouverneur israélien est invité à participer à la noce avec tout son état-major, s'il accepte de lever le couvre-feu. Les préparatifs se déroulent atmosphère de tansion entre les deux

dans une atmosphère de tension entre les deux communautés...

Pause buffet: pâtisseries et boissous

2 ème film 17h30 - 19h30

« Jonction 48 » d'Udi Aloni (2017)

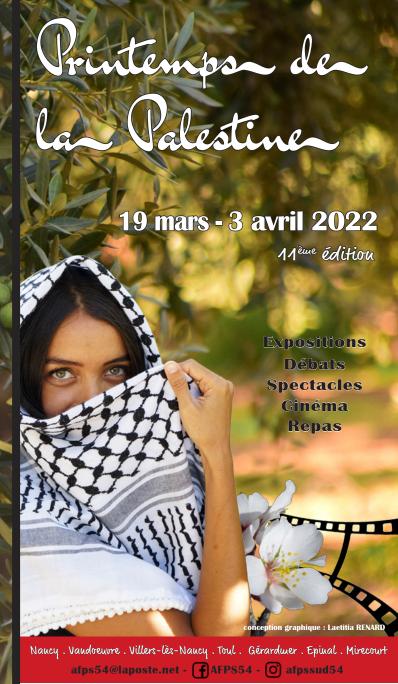


Dans la petite ville de Lod à 20 minutes de Tel Aviv, Kareem, rappeur palestinien, mène une vie faite de petits boulots et de virées entre potes.

Lui et son amie Manar doivent lutter pour s'aimer et s'exprimer par leur musique, que ce soit dans leur ghetto ron-

gé par la criminalité ou sur la scène hip-hop de Tel-Aviv...

Entrée: 5€ le film - 15€ Pass pour 5 films à l'IECA



















Toutes les manifestations de notre festival auront lieu à la condition que la situation sanitaire le permette. Pass sanitaire obligatoire

En organisant ce festival en direction du public nancéien et du sud de la Lorraine, nous voulons faire connaître les différents aspects de la vie du peuple palestinien. La Palestine possède une histoire plurimillénaire, un patrimoine et une culture d'une étonnante diversité. Au-delà de la colonisation des territoires palestiniens subie depuis plus de 70 ans et des drames qui lui sont liés, au-delàl des discours réducteurs et des manipulations historiques, vous découvrirez un peuple attachant, chaleureux, cultivé, joyeux et un pays fascinant à travers les formes d'expression les plus diverses cinéma, contes, gastronomie, expositions, graffs, conférences et débats.

> Le festival est soutenu par les ununicipalités de :

> > Nancy, Vandoeuvre,
> > Tomblaine, le Conseil
> > départemental de
> > Meurthe-et-Moselle, le
> > Caméo
> > et la revue Politis

Cette 11° édition est le fruit du travail de douze associations :

AFPS (Association France Palestine Solidaritéll), ATMF (Association des Travailleurs Maghrébins de France),
CLID (Centre Lorrain d'Information pour le Développement), CCFD (Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement) - Terre Solidaire, FSE (France Syrie Entraide), MAN (Mouve-ment pour une Alternative Non violente), Mouve-ment pour la Paix, Réponse, UAVJ (Une Autre Voix Juive), UJFP (Union Juive Française pour la Paix), Al (Amnesty international Epinal), LDH (Ligue des droits de l'homme Gérardmer).

Samedi 19 mars de 14h à 18h

La Palestine dans tous ses états...

Place Maginot à Naucy

Différents spectacles ouvriront ce 11° festival et mélangeront les genres : danses (Hip-hop, danse traditionnelle palestinienne DABKE), musique (fanfare, batucada, musique africaine Yacumba).

Des graffeurs, un calligraphe et des teintures au henné pour décourvir les arts traditionnels de la Palestine. Un moment convivial pour partager un thé et déguster des pâtisseries orientales ou une soupe!

Un stand « enfants » accueillera petits et grands avec coloriages et puzzles.

« le Philistin » proposera différents **produits palestiniens** en soutien à l'indépendance économique du peuple palestinien.

Le stand 'Presse' permettra de vous informer.

Adultes comme enfants, venez nombreux vous amuser, découvrir, partager!



Du sawedi 19 wars au veudrdi 1er avril de 9h à 20h

Exposition photographique « Vivre malgré tout le quotidien dans les camps de réfugiés au Liban »

Domaine de l'Asnée, 11 rue de Laxon à Villers-les-Nancy

Témoignage photographique des missions de l'AFPS d'octobre 2019 et février 2020 dans les camps de réfugiés au Liban. L'exposition rend compte des difficultés au quotidien des réfugiés mais aussi de la capacité de résilience de ces derniers face à l'exil et à un avenir incertain. Différents documents historiques et géographiques viennent éclairer ce tableau.

Vernissage de l'exposition à l'Asnée Mardi 22 mars 2022 à 18h

Avec un buffet oriental préparé par l'association « Réponse»



Vendredi 25 mars à 20h15

Soirée cinéma

Film «Et il y ent un matin » d'Eran Kolirin (2021)

Caméo Saint-Sébastien, 6 rue Léopold Lallement à Nancy en présence du réalisateur



Sami vit à Jérusalem avec sa femme et leur fils. Ses parents rêvent de le voir revenir auprès d'eux, dans le village arabe où il a grandi. Le mariage de son frère l'oblige à y retourner. Le village est encerclé par l'armée israélienne et Sami ne peut plus repartir. Très vite, le chaos s'installe. Pris au piège dans une situa-

tion absurde, Sami voit tous ses repères vaciller.

Entrée : tarif habituel du Caméo

Samedi 26 mars à 14h30 et 17h30

Institut Européen de Cinéma et d'Andiovisuel (IECA), 10 rue Michel Ney à Nancy

1er film 14h30 - 16h30

« Jaffa ou la mécanique de l'orange » d'Eyal Sivan (2009)



L'histoire de la Palestine et d'Israël s'articule autour de représentations, d'images et de clichés. Mais parmi tous ces symboles, un seul leur est commun : l'orange. Raconter l'histoire des oranges de Jaffa, c'est raconter l'histoire de cette terre à travers un récit riche où se rencontrent

la poésie, la peinture, le cinéma, les travailleurs de l'agrume et les historiens, la mémoire et le présent.

Pause buffet: pâtisseries et boissous

2 ème film 17h30 - 19h30

« Tel-Aviv ou fire » de Sameh Zoabi (2019)



Salam, 30 ans, vit à Jérusalem. Il est Palestinien et stagiaire sur le tournage de la série arabe à succès «Tel Aviv on Fire. Un jour, Salam se fait arrêter à check-point par un officier israélien Assi, fan de la série, et pour s'en sortir, il prétend en être le scénariste. Salam va se voir imposer par Assi un nouveau

scénario. Evidemment, rien ne se passera comme prévu.

Entrée: 5€ le film - 15€ Pass pour 5 films à l'IECA