

MASTER 1 - Semestre 7 - 30 ECTS - 270 H D'ENSEIGNEMENT					
UE 701 - 3 ECTS - 45 H	UE 702 - 6 ECTS - 81 H	UE 703 - 3 ECTS - 36 H	UE 704 - 6 ECTS - 54 H	UE 705 - 9 ECTS - 24 H	UE 706 - 3 ECTS - 30 H
Approches	culture de l'Image et du Son	Culture des Récits	Séminaire (au choix 2/5)	Ateliers pratiques (au choix 1/3)	Langues & Internasionalisation
Approches Histoire Médias - 10h CM	Histoire du Cinéma - 18h CM	Narratalogie - 12h CM	Dramatrugie Storyologie - 18h CM	Atelier réalisation - 24h TD	Anglais du Cinéma - 24h TD
Approches Analyse Image - 20h TD	Jugement goût & réception - 12h CM		Les réalisatrices - 18h CM	Atelier scénario - 24h TD	
Méthologie Recherche - 10h TD	Cours extérieurs - 24h CM		Ecrire un documentaire - 18h CM	Atelier de recherche 24h TD	
		Trans-média - 12h CM	Qu'est ce qu'une image - 18h CM		Production transfrontalière - 6h TD
			Son & Image - 18h CM		

MASTER 1 - Semestre 8 - 30 ECTS - 216 H D'ENSEIGNEMENT + 280 H STAGE					
UE 801 - 6 ECTS - 57 H	UE 802 - 3 ECTS - 105 H	UE 803 - 4 ECTS - 280H	UE 804 - 6 ECTS	UE 805 - 8 ECTS - 24 H	UE 806 - 3 ECTS - 30 H
Audiovisuel contemporain	Module Professionnel (au choix 3/6)	Stage - 8 semaines	Mémoire de Recherche	Ateliers pratiques (au choix 1/3)	Langues & Internasionalisation
Sérialités Audiovisuelles - 18h CM	Graphie scène et son - 35h TD			Production d'un film - 24h TD	Anglais du Cinéma - 24h TD
	Mise en scène et direction d'acteurs - 35h TD				
Film création - 24h TD	Production - 35h TD			Production d'un scénario - 24h TD	
	Technique de l'image - 35h TD				
Rencontres professionnelles - 6h TD	Réaliser un documentaire - 35h TD			Atelier valorisation de la Recherche - 24h TD	Documentaires d'ailleurs - 6h TD
	Monter un documentaire - 35h TD				

Master 2 : Cinéma, Audiovisuel et Transmédia (IECA) rentrée 2024-2025

MASTER 2 - SEMESTRE 9 - 30 ECTS - 237 H D'ENSEIGNEMENT

UE 901 - 12 ECTS H	78	UE 902 - 6 ECTS H	105	UE 903 - 9 ECTS - 24 H	UE 904 - 3 ECTS - 30 H
Horizons audiovisuels		Module professionnel (au choix 3/6)		Ateliers (selon orientation)	Langues & Internationalisation
Jeux Vidéo - 12 h CM		Médiation culturelle - TD	35 h	Atelier réalisation - 24 h TD	Anglais du cinéma - 24 h TD
Documentaristes - CM	12 h	Montage et Post-prod. - 35 h TD			
Analyse filmique avancée - 24 h TD		Webséries - 35 h TD		Atelier scénario - 24 h TD	
Cours public / Partenariat Caméo - 12 h TD		Cinéma d'animation - 35 h TD			
Rencontres Professionnelles - 6 h TD		Ecriture du personnage - 35 h TD		Atelier Valorisation de la Recherche - 24 h TD	Another cinéma - 6 h TD
		Réalisation d'un court métrage - 35 h TD			

Master 2 : Cinéma, Audiovisuel et Transmédia (IECA) rentrée 2024-2025

MASTER 2 - SEMESTRE 10 - 30 ECTS - 78 H D'ENSEIGNEMENT ET 560 H DE STAGE OU MÉMOIRE

UE 1001 - 9 ECTS - 54 H	UE 1002 - 6 ECTS 24 H	UE 1003 - 15 ECTS - 560 H (stage ou mémoire)
Séminaires (au choix 2/5)	Ateliers (selon orientation)	Stage ou Mémoire
<i>Worldbuilding, Worldmaking - 18 h CM</i>	<i>Production d'un film - 24 h TD</i>	STAGE - 16 semaines
<i>Fictions historiques - 18 h CM</i>		
<i>Technologies - 18 h CM</i>	<i>Production d'un scénario - 24 h TD</i>	Mémoire de Recherche
<i>Muséographie - 18 h CM</i>		
<i>Docufiction - 18 h CM</i>	<i>Atelier Valorisation de la Recherche - 24 h TD</i>	