

TAXE D'APPRENTISSAGE 2026



POURQUOI NOUS SOUTENIR ?

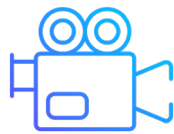
POUR ACCOMPAGNER LES ENJEUX ET L'ÉVOLUTION DE NOTRE FORMATION

L'**IECA** est une des rares structures universitaires et publiques en France à dispenser un Master Cinéma, audiovisuel et transmédia. Depuis 1984, notre Institut a formé plus de **1500 professionnel·les** de l'audiovisuel et de la communication. Sa formation initiale, universitaire et gratuite, permet aux étudiant·e·s passionné·e·s d'accéder à ces métiers. Au-delà de l'acquisition des connaissances, l'**IECA**, par son indépendance, s'est attaché à former des professionnel·le·s sachant défendre des valeurs et des points de vue.

À la rentrée 2024, l'institut a entamé une nouvelle maquette de diplôme pour une durée de 5 ans. Dans cette nouvelle version de notre master, le transmédia et les nouveaux outils de production intégrant l'IA occupent une place prépondérante. L'**IECA** doit renouveler ses équipements afin de demeurer à la pointe des innovations au service d'un enseignement de qualité. De manière plus générale, investir dans des technologies en constante évolution requiert un financement régulier et conséquent.



1 plateau de tournage
de 80 m²



9 caméras 4K



1 studio son 5,1



5 stations de
montage



1 amphithéâtre/salle de
projection
4 salles de cours

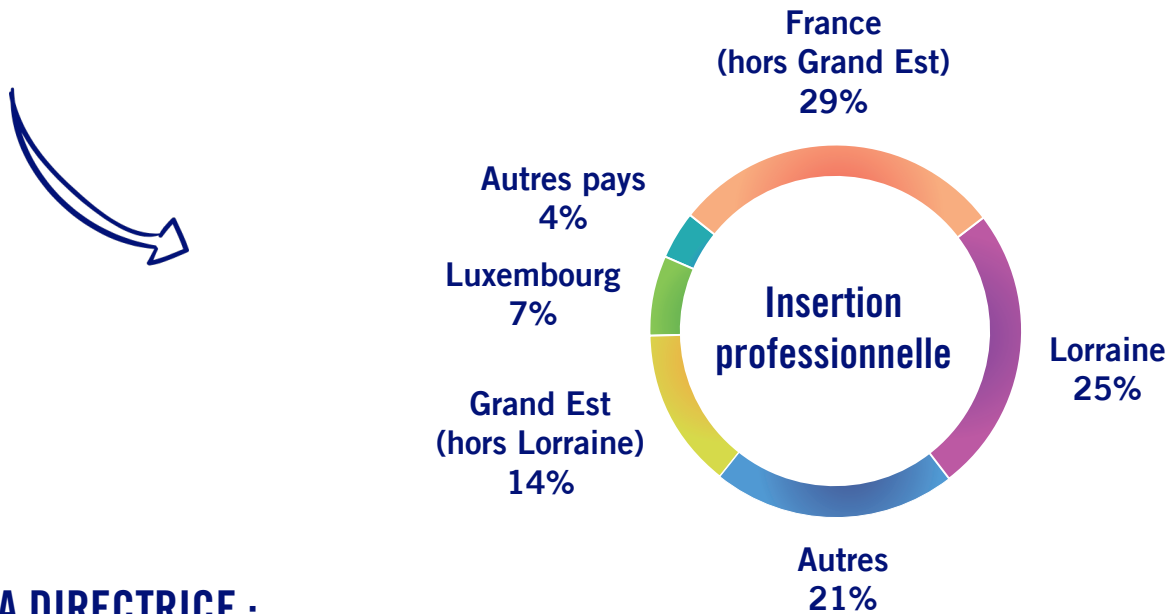
NOTRE MASTER CINÉMA, AUDIOVISUEL ET TRANSMÉDIA

Ce Master propose un enseignement général, à la fois théorique et pratique, avec une spécialisation au choix parmi **trois orientations** : **ARTS DE L'ÉCRAN**, **ÉCRITURE** et **PROJETS CULTURELS ET AUDIOVISUELS**. Il vise à former des professionnel·le·s de niveau cadre dans le secteur de l'audiovisuel et du cinéma, aptes à occuper des postes de **scénariste**, **réalisateur·rice**, **producteur·rice**, **technicien·ne**, **régisser·euse**, etc.

Le master permet également de s'orienter vers l'enseignement supérieur, la recherche, et les métiers liés à l'expertise cinématographique et culturelle. Composé à parts égales de cours théoriques et pratiques, il a pour objectif de professionnaliser les étudiant.e.s dès la sortie du diplôme.

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE

Nos étudiant.e.s exercent principalement les métiers de la production et de la réalisation audiovisuelle, de la création en arts plastiques, de la communication et de l'éducation.



LE MOT DE LA DIRECTRICE :

« Nous formons des professionnel.le.s de l'audiovisuel appelé.e.s à rayonner sur le territoire, et bien au-delà. Les investissements sont inhérents à l'excellence de la formation que nous proposons. Donner sa taxe d'apprentissage à l'IECA, c'est aider à former les professionnel.le.s de demain. »

COMMENT VERSER LA TAXE D'APPRENTISSAGE ?



Saisir notre numéro UAI :

0542239R

via la plateforme [SOLTéA](#)



ILS NOUS SOUTIENNENT :



CONTACT :

Hubert Bouchez
hubert.bouchez@univ-lorraine.fr
03 72 74 17 42

Institut Européen de Cinéma
et d'Audiovisuel
10 rue Michel Ney
54000 NANCY